
HESSA
Misión suicida
40 Ptas.
Ediciones ELVIBERIA Madrid
EI
128 págs.
DE 18 AÑOS
EDICION CERRADA Y PRECINTADA

JUNIO, 1940. PORTADORES DE DROGAS, LA AGENTE NAZIS HESSA Y SU COMPAÑERO FREY, SE ENCUENTRAN EN HOLANDA. EL TRATA CON VIOLENCIA A HESSA, OFUSCADO POR EL HECHO DE QUE ES VIRGEN...

¡A MÍ NADIE SE ME RESISTE, Y MENOS UNA MUJERCITA COMO TÚ!

SKRAGG

VEN, SI QUIERES JUGAR, JUGAREMOS.

¡QUÉ BELLO CUERPO TIENES!

GRACIAS POR EL CUMPLIDO.

APROVECHANDO SU OSADÍA...

¡AHHH!

¿VES, HÉROE? LAS SEX-TRUPPEN CONOCEMOS UN TRUCO QUE ES DEFINITIVO. DE AHORA EN ADELANTE SERÁS UN HOMBRE CON EL BRAZO DEFORME.

¡SUÉLTAME, CRETINA!

EI

ALGUIEN LES HABLA DESDE LA ORILLA...

¡EH, AMIGOS! SENTIMOS INTERRUMPIR VUESTRO IDILIO. BAJAD A TIERRA Y DISCUTAMOS EL ASUNTO QUE NOS INTERESA.

¿HABÉIS TRAÍDO LA MERCANCÍA, LA BELLA Y BLANCA MERCANCÍA?

EI

¡AH, MALDITA! ¡EH, AMIGOS, CONCEDEDME CINCO MINUTOS. TENGO UN BRAZO FRACTURADO, PERO QUIERO VIOLAR A ESTA MUJER DELANTE DE VUESTROS OJOS.

AMIGO, NOSOTROS QUEREMOS LA DROGA. QUIEN TIENE HAMBRE DE DROGA NO ESPERA. POR OTRA PARTE, LA MUJER NO DÁ EL PLACER QUE DA LA DROGA.

EI

¿TENÉIS EL DINERO?

POR SUPUESTO QUE SÍ. SEGUID-NOS.

DESPUES DE UN CORTO RECORRIDO...

QUE NADIE NOS MOLESTE. TÚ, JAN, ENCIENDE UNA HOGUERA QUE NOS VEAMOS LAS CARAS.

EI

LA ATRAYENTE DROGA LES PRODUCE DESCONFIANZA...

AQUÍ TIENES LA MERCANCÍA QUE PACTAMOS.

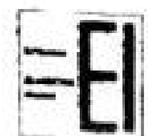
¡MAGNÍFICA!

QUIERO LOS BILLETES AHORA MISMO.

POR SUPUESTO.

¡AQUÍ LOS TIENES, NAZIS!

TA-TA-TA-TA-TA!!



¡TRAIDORES!

ENTRÉGATE, JOVENCITA. SE TE HAN TERMINADO LAS BALAS.

NOSOTROS NO SOMOS TRAIDORES. COMBATIMOS POR UNA HOLANDA LIBRE. TRAIDORES SON LOS QUE COMERCIAN CON VUESTRA DROGA.

¿SABES PARA QUÉ QUEREMOS VUESTRAS DROGAS?

EI

¡FUERA ESTA PORQUERIA!

SWUMP

HAS MATADO A MI COMPAÑERO, HAS DESTRUIDO LA DROGA. AHORA ME TOCA A MÍ, SUPONGO...

SÍ, PERO PARA TÍ HEMOS PREPARADO UNA COSA MÁS ESPECTACULAR...

¡ESPERA!

TENÍAMOS UN MOTIVO PARA ODIAR VUESTRO SÍMBOLO. AHORA QUE LO HABÉIS UTILIZADO PARA UN NEGOCIO SUCIO, NOS ES DOBLEMENTE REPUGNANTE. VEN. TE SACRIFICAREMOS SOBRE EL SÍMBOLO NAZI.

PONTE AHÍ Y ABRE LOS BRAZOS.

DEJADME EL HONOR DEL PRIMER GOLPE.

¡DETENTE!

SOMOS NOSOTROS, PEDRO.

¡BIENVENIDOS! LA ACCIÓN ESTÁ COMPLETA. HABÉIS LLEGADO A TIEMPO PARA VER LOS ÚLTIMOS RETOQUES.

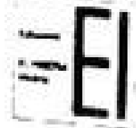
¡WALTER, AMOR MÍO!

¡HESSA, MI AMOR!

INTUYENDO EL DRAMA DE SU COMPAÑERO...

¿BIEN, CONTINÚO?

DEJA EL MARTILLO Y DESTRUYE ESE ESPANTAPÁJAROS DE LA CRUZ NAZIS.



¿BROMEAS, ERIK? ¿O TE ESTÁS VOLVIENDO DÉBIL?

¿Y TÚ, HAS APRENDIDO DE LOS NAZIS A TORTURAR?

TÚ SABES, PEDRO, QUE YO NO RESPETO NINGUNA INSIGNIA, Y ÉSTA LA RESPETO AÚN MENOS. ¡DESTRÚYELA!

¡UN MOMENTO!



ESTA SUCIA NAZI ES MI PRISIONERA, NO TUYA.

¿VAMOS A DISCUTIR CON EL RIFLE EN LA MANO, AMIGO?

APLANADO POR EL TONO DOMINANTE DE ERIK...

ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN. SÓLO QUERÍA BROMEAR, JUGAR UN RATO CON ELLA...

TRANQUILIZADO

POR AHORA, ESTÁ SALVADA.

VEN CON NOSOTROS, PERO NO TE ILUSIONES. TE HAS SALVADO DE LA TORTURA, PERO NO DE LA MUERTE.

¿DEBO AGRADECÉRTELO?

DURANTE LA MARCHA NOCTURNA POR EL BOSQUE...

¿ESTÁS... DECIDIDO A MATARLA?

NO LO SÉ TODAVÍA. ES UNA AGENTE DE LAS MÁS DESPIADADAS DEL REICH. TÚ LO SABES BIEN...

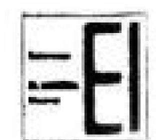
¿Y SI TE PROMETIERA QUE NO VOLVERÁ A ENTRAR EN ALEMANIA? ¿SI LA LLEVASE LEJOS, LA DEJARÍAS VIVIR?

MI POBRE WALTER...

LOS HOMBRES LIBRES PODEMOS CAMBIAR NUESTRO DESTINO. ELLA NO ES LIBRE.

ERES DESPIADADO.

SÍ, ES NECESARIO SER DE ACERO PARA COMBATIR CONTRA EL NAZISMO. ¡Y YA BASTA! ESTA NOCHE ACAMPAREMOS AQUÍ.



MIENTRAS SE LEVANTAN LAS TIENDAS...

LA PRISIONERA ESTARÁ VIGILADA POR TURNOS DE CENTINELAS. TÚ ESTÁS EXENTO DE ESTE SERVICIO.

Y MAÑANA, AL ALBA, CUANDO LA FUSILEMOS, TAMBIÉN ESTARÁS EXENTO DEL PELOTÓN DE EJECUCIÓN

DURANTE LA NOCHE...

¿QUIÉN ES?

YO.

¿HAS VENIDO A QUE TE EXPRESE MI ÚLTIMO DESEO ANTES DE QUE SEA FUSILADA?

MI DESEO ES EL DE NO VOLVERTE A VER MÁS. ASÍ SERÁ TODO MÁS DOLOROSO PARA TÍ.

HABLA BAJO.

HE TENIDO QUE GOLPEAR A MI COMPAÑERO PARA ENTRAR AQUÍ.

YO NO LO HABRÍA HECHO POR TÍ.

LO SÉ. ESA ES LA DIFERENCIA ENTRE NOSOTROS DOS.

SIN EMBARGO, TAMBIÉN YO TE AMO... ¿CÓMO SE PUEDEN CONCILIAR ESTAS DOS COSAS, WALTER?

PONIÉNDOLAS POR ENCIMA DE LA GUERRA, POR ENCIMA DE TODO. AHORA MÁRCHATE: LA ENTRADA ESTÁ LIBRE.

¿Y TÚ?

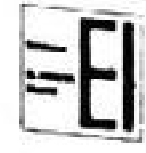
CON RESOLUCIÓN...

YO ME QUEDO. TE LO HE DICHO: EL PRECIO ESTÁ PAGADO.

DEBERÍA DISFRUTAR DE LA LIBERTAD QUE ME OFRECES...

... PERO NO LO HARÉ: EL DEBER ME IMPIDE HUIR.

A CADA UNO LE OBLIGA SU DEBER.



CASI CON DOLOR...

ME SIENTO DEMASIADO CERCA DE TÍ, WALTER...

O DEMASIADO LEJOS DE MI GRAN AMOR.

DEJANDO BROTAR SU ANGUSTIA...

¡OH, WALTER, NO! ¡TE QUIERO! ¡TE QUIERO! NO AMO NINGUNA OTRA COSA DEL MUNDO, QUE NO SEAS TÚ. ¡PERDÓNAME!

ES UNA CONDENACIÓN LA QUE LLEVO DENTRO DE MÍ, LO SABES: SER UNA SANGUINARIA DURANTE TODA MI VIDA.

ADIÓS... ES MEJOR QUE TE VAYAS.

¿CREES QUE NOS VOLVEREMOS A VER?

EI

SÍ, EN UN DÍA DE SOL... EN UN DÍA DE PAZ...

INTERNÁNDOSE EN LA OSCURIDAD DEL BOSQUE...

CREO QUE YA NO ME COGERÁN.

GRACIAS, WALTER. AL MENOS ME HAS ENSEÑADO A LLORAR.



AL AMANECER...

¡ERIK! ¡ERIK! ¡LA PRISIONERA SE HA FUGADO!

ME GOLPEARON POR LA ESPALDA.

DESCUBRE ALGO...

¡ERIK, LA COLUMNA ALEMANA QUE ESPERÁBAMOS, SE ACERCA POR LA CARRETERA! ES EL MOMENTO DE ATACAR.

¡A VUESTROS PUESTOS!

EI

UN SEGUNDO, ERIK, QUIERO HABLARTE.

LO SÉ TODO...

¿TÚ, EL PRIMER ORGANIZADOR DE NUESTRA RESISTENCIA, HAS PODIDO HACER ÉSO?

NO LO NIEGO. HE VENIDO A ENTREGARME.

WALTER, SOY TU AMIGO, PERO TAMBIÉN SOY EL COMISARIO POLÍTICO DE NUESTRO DEPARTAMENTO.

EL MÍO NO HA SIDO UN GESTO POLÍTICO.

LO SÉ, HESSA VIVA Y LIBRE ES MÁS TEMIBLE QUE CIEN BOMBARDEOS SOBRE HOLANDA. VAMOS, EL TIEMPO NOS APREMIA. NOS ESPERA UNA BATALLA.

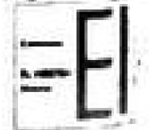
ESTOY DISPUESTO.

ESCUCHA, NUESTROS COMPAÑEROS DEBEN IGNORAR TU GESTO, MINARÍA SU MORAL. ¡YO TE CONDENO A MUERTE EN ESTA BATALLA.

¿CÓMO?

NO SE PROCESA A QUIEN MUERE. ESTOY SEGURO QUE SABRÁS MORIR BIEN. ADELÁNTATE CONTRA LOS NAZIS,... MUY CERCA... DEBAJO DEL FUEGO...

LO HARÉ.




LA COLUMNA ESTÁ YA A TIRO...

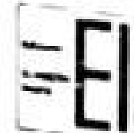
¡AHORA!

¡AAAAHHHH!

¡A TIERRA, A TIERRA!

SBRANGG BOUMM

BOUMGG WRANNGG!!!



¡DISPARAD!

CON FRENESÍ...

DEBO CUMPLIR CON MI DEBER...

¡...Y CUMPLIRÉ, BIEN!

¡DÓNDE IRÁ ESE LOCO!

¡DENTRO DE POCO NOS VEREMOS EN EL INFIERNO!

¿QUÉ HACE WALTER? ¿SE HA VUELTO LOCO?

NO, NO ESTÁ LOCO.

CORRE HACIA LAS BALAS, QUE FORMAN CERCA DE ÉL UNA TELARAÑA DE MUERTE...



¡NAZIS MALDITOS! ¡MIRAD UNA FOGATA DIGNA DE VUESTROS NIBELUNGOS!

¡DISPARADLE! ¡MATADLO!


EI

APARECE OTRA COLUMNA...
CON POTENTE VOZ...
¡ADELANTE! ¿NO TENEIS PROYEC-TILES PARA MÍ?
TA-TA-TA-TA

SUS COMPAÑEROS PARECEN HIPNOTIZADOS POR EL DESIGUAL DUELO...

HVYUUUMM!!

¡ADIÓS, AMIGO!

RETIRÉMOSNOS. LA MISIÓN ESTÁ CUMPLIDA. NO OLVIDEIS LO QUE ACABAIS DE VER, MUCHACHOS.

YO PREFERIRÍA OLVIDARLO.

AQUELLA FUE LA LLAMEANTE TUMBA DE WALTER VAN DORM...

HESSA HA REGRESADO AL CUARTEL GENERAL DE BERLÍN...

HAY UNA ENTREVISTA DE USTED CON EL MARISCAL HOCHSTETTEN Y EL COMANDANTE DEL SECTOR NORTE.

AQUELLA TARDE...

HESSA, DE LA SEX TRUPPEN, A SUS ÓRDENES.

PASE, PASE, HA LLEGADO EN EL MOMENTO JUSTO.

EI

TENGO AQUÍ ALGUNOS AMIGOS. ACOMÓDESE.

ES UNA DIVERSIÓN PARA ENTENDIDOS. OBSERVE: EN LA MANO TIENEN TODOS UNA NAVAJA DE AFEITAR, O TIJERAS MUY AFILADAS.

¿PARA QUÉ?



CUANDO YO APAGUE LA LUZ, ESTOS SEÑORES DEBEN QUITARSE RECÍPROCAMENTE LA ROPA A GOLPES DE NAVAJA O DE TIJERAS... ¿NO ES DIVERTIDO?

ASOMBRADA...

EN LA OSCURIDAD ES POSIBLE QUE SE ARRANQUEN TAMBIÉN UN TROZO DE PIEL.

EN EFECTO. EN ESO CONSISTE PRECISAMENTE LA EMOCIÓN DEL JUEGO.

UNA HERIDA MÁS O MENOS NO IMPORTA. LO INTERESANTE ES LA PASIÓN QUE DESPIERTA ESTE ENTRETENIMIENTO.
ES UN JUEGO DEMASIADO SÁDICO PARA QUE ME DIVIERTA.
AUNQUE NO CREA QUE VOY A IMPRESIONARME.

BAJO EL MANTO DE LA OSCURIDAD...

¡AH!

¡AY! ¡AHH! ¡AAH!

APASIONANTE, ¿EH, HESSA? SE PARECEN TANTO LAS VOCES DEL PLACER Y DEL DOLOR...

DESEO CAMBIAR EL JUEGO.

¿AHORA? ¿CUAL PROPONES?

KLIK

NINGUNO. LO QUE DESEO ES QUE NOS DEJEMOS DE JUEGOS Y PENSEMOS EN LOS PROBLEMAS DE LA GUERRA.



NO TENGO TIEMPO PARA PERDERLO EN DIVERSIONES SÁDICAS.

¿NO LE DIVIERTE?

NO. ¿PARA QUÉ ME HA CONVOCADO AQUÍ, PARA MOSTRARME ESTE JUEGO?

NO. SÍGAME, AQUÍ TENGO OTROS DE SU GUSTO.



EN EL ESTUDIO DEL MARISCAL...

MI SECRETARIA.

YA...

¡A SUS ÓRDENES!

ESTÁ UN POCO ANTICUADA DE UNIFORME, DEBAJO DEL UNIFORME LO ESTÁ MENOS.



YO SOY UN NOSTÁLGICO DE LA ÉPOCA PRUSIANA. ¡BELLOS TIEMPOS!

NO LO DUDO.

BIEN, AHORA MÁRCHATE, PRUSIANA. YO NO NECESITO NINGUNA SECRETARIA.

¡AY!

¡JA, JA, JA!
¡SIEMPRE TIENE RECURSOS PARA TODO, HESSA!

OCUPÉMONOS DE COSAS SERIAS.

BIEN, ¿SABE QUÉ ES ESTO?

LA LÍNEA WAGINOT, LA MÁS MODERNA FORTALEZA DE EUROPA ENTRE FRANCIA Y NOSOTROS.

PERFECTO. A PESAR DE LA LÍNEA MAGINOT, DERROTAREMOS A FRANCIA, PORQUE LA TENEMOS CERCADA POR TODOS SITIOS. SIN EMBARGO, USTED DEBERA ENTRAR EN LA INVENCIBLE MAGINOT Y NEUTRALIZAR LA DEFENSA.

SU MISIÓN SERÁ HACER SALTAR LOS DEPÓSITOS, ELIMINAR LAS ALARMAS ELECTRÓNICAS, ABRIR LOS PASOS PARA NUESTROS TANQUES.

¿POR QUÉ DICE QUE FRANCIA CAERÁ PRONTO?

RAZONES DE PRESTIGIO. EL FÜHRER QUIERE DEMOSTRAR AL MUNDO QUE NO EXISTEN VALLAS INFRANQUEABLES PARA SUS EJÉRCITOS.

ME IMPONE UNA MISIÓN DURA Y DIFÍCIL DE SALIR CON VIDA.

ME CONSTA QUE USTED NO TEME A LA MUERTE.

NO. NI SIQUIERA A UNA MUERTE INÚTIL.

COMUNIQUE AL FÜHRER QUE DENTRO DE DOS SEMANAS, CON POCOS CAMARADAS, ESTARÉ DENTRO DE AQUELLA MURALLA, SI LOS FRANCESES ME DEJAN ENTRAR.

CON FEROZ ENTUSIASMO...

SÉ QUE LO LOGRARÁ Y NO QUIERO SABER OTRA COSA. ACTÚE SEGÚN SU CRITERIO... MATE CUANDO DEBA MATAR... USTED DEBE ENTRAR COMO SEA EN EL CORAZÓN DE LA MAGINOT... ¡ASÍ!

ZANK


AL DÍA SIGUIENTE...
¡AHÍ ESTÁ LA LÍNEA!

ES CURIOSO. NO NOS RECIBEN A CAÑONAZOS.

EN APARIENCIA ES UNA LÍNEA POTENTE, PERO EN REALIDAD LAS MUNICIONES SON POCAS... Y LOS SOLDADOS SE VUELVEN PEREZOSOS AHÍ DENTRO.

LOS FRANCESES SÓLO SON BUENOS PARA HACER EL AMOR.

VOLVAMOS PARA ATRÁS.

EI

HESSA EXPONE SU PLAN A LAS SEX TRUPPEN..

ALLÍ HAY DISPOSITIVOS DE ALARMA, OJOS MAGNÉTICOS, TRANSPORTES ELECTRIFICADOS DE ALTA TENSIÓN. UNA ACCIÓN MASIVA NO SIRVE. PERO UN COMANDO DE SEIS MUJERES DE NOSOTRAS LO PODRÁ TODO... ¿ QUIÉN SE OFRECE?

¡YO!

¡YO!

¡YO!

GRACIAS. AHORA ELEGIRÉ YO. SABED QUE NUESTROS ESPÍAS NOS HAN INFORMADO QUE DENTRO DE TRES DÍAS LLEGARÁN A MAGINOT SEIS COCINERAS FRANCESAS PARA LOS SERVICIOS DE MESA. ESAS SEIS FRANCESAS, SEREMOS NOSOTRAS.

¡JA! ¡JA! ¡JA!

CREO QUE LAS COCINERAS FRANCESAS SON MUY BUENAS. NOSOTRAS SÓLO MANEJAMOS ARMAS. ¿TÚ SABES COCINAR?

NO...

PUES TENDREMOS QUE HACER ANTES UN CURSILLO DE HOSTELERÍA PARA QUE NADIE SOSPECHE QUE HEMOS SUPLANTADO A LAS VERDADERAS COCINERAS. ¿ALGO SABRÉIS, NO?

TÚ, POR EJEMPLO, ¿CON QUÉ ACOMPAÑARÍAS UNA PIERNA DE CORDERO AL HORNO FRANCÉS?

NO LO SÉ...

DE TODAS FORMAS NO PODEMOS DETENER ESTA MISIÓN. TENDREMOS QUE ARRIESGARNOS.

ELÍGEME A MÍ. YO TRABAJABA COMO REPOSTERA ANTES DE LA GUERRA.

ERES DEMASIADO GUAPA, AGNES.

EI

PARA MAÑANA ME HABRÉ MAQUILLADO DE FORMA QUE NADIE ME RECONOCERÁ.

NOS ARRIESGARÍAMOS DEMASIADO...

TÚ, SANDRA..., TÚ, TERESA...

SI MAL NO RECUERDO, TÚ, KORA, TRABAJASTE COMO BAILARINA.
ES CIERTO.
PRUEBA A ARRASTRARTE DEBAJO DE ESTO SIN ROZARLO.

NO LO LOGRARÍA NI SIQUIERA UNA SERPIENTE COBRA.

ESPERA A VERME. YO SOY MÁS HABIL QUE UNA SERPIENTE... PERO, ¿PARA QUÉ, HESSA?

LO SABRÁS DESPUES. TAL VEZ EL ÉXITO DE ESTE JUEGO CONSISTA EN CONFIARTE LA VIDA DE TODAS NOSOTRAS.

EI

¡ÁNIMO,..PODRÁS PASAR!

HHH...HH..

¡AH! ¡DEMONIOS, HE ROZADO!

SE VE QUE ESTÁS MÁS GORDA QUE CUANDO TRABAJABAS EN EL TEATRO.

NO IMPORTA. PUEDO VOLVER A PROBAR.

NO. ASÍ NO. TE DOY TRES DÍAS. DURANTE ELLOS DEBERÁS ADELGAZAR CINCO KILOS.

ES IMPOSIBLE.

EN TONO INCONTESTABLE...

ES UNA ORDEN: DEBES ADELGAZAR COMO SEA O SERÉ YO QUIEN TE HAGA ENFLAQUECER A MI MODO.

TODAVÍA TE FALTA UNA. ESCÓGEME A MÍ. TODOS LOS HOMBRES DICEN QUE TENGO EL ASPECTO DE UNA AUTÉNTICA FRANCESITA DE PIGALLE.

PRECISAMENTE POR ESO NO TE LLEVO. NO QUIERO COMPLICACIONES SENTIMENTALES CON LOS SOLDADOS FRANCESES.

NO HABRÁ PROBLEMAS DE ESE TIPO.

ME FÍO DE TU PALABRA. PERO PIENSA QUE, COMO FALLE EL PLAN POR TU CULPA, ME RESPONDERÁS DE ELLO.

DE ACUERDO. NO TENDRÁS DE QUÉ PREOCUPARTE.

AUNQUE TENGO UN TEMPERAMENTO ARDIENTE, TAMBIEN SÉ DOMINARME CUANDO SE TRATA DE UNA MISIÓN PROFESIONAL.

ALGUNOS DÍAS DESPUÉS, UTILIZANDO PARACAÍDAS, ALCANZAN LAS FRONTERAS FRANCESAS.

SILENCIO MUCHACHAS, SE OYE UN MOTOR. DEBE SER EL CAMIÓN QUE ESPERAMOS.

EI

A LA HORA EXACTA.

TODO ESTÁ EN ORDEN. LAS MUCHACHAS Y EL CONDUCTOR SE ENCUENTRAN PRISIONEROS DENTRO DEL CAMIÓN.

LOS DOCUMENTOS FALSOS ESTÁN YA PREPARADOS.
UNO DE LOS NUESTROS, CON UNIFORME FRANCÉS, LAS LLEVARÁ A LA MAGINOT.
VEAMOS ESTAS ESPECIALISTAS EN COCINA.

SEIS PARES DE OJOS SUPLICANTES Y ASUSTADOS...

¡ABAJO!

YA NO NECESITAIS LAS MORDAZAS... ESTAMOS MUY LEJOS DE CUALQUIER CENTRO HABITADO. NADIE PODRIA OIROS.

¡PERO SI SOMOS MUY PARECIDAS! ¿NO CREEIS, MUCHACHAS?

¡JA, JA, JA!

SÓLO NOS QUEDA PONERNOS SUS VESTIDOS Y SEREMOS ELLAS.

¿HAS OÍDO, JOVENCITA? ¡DESNÚDATE!

MIENTRAS TANTO, VOSOTROS CAVAD AGUJEROS PARA ESCONDER NUESTROS PARACAÍDAS...

¿DEBEMOS ELIMINAR A LAS FRANCESAS?

HAN VISTO Y OÍDO DEMASIADO.

NO ESTABA PREVISTO MATARLAS. SIMPLEMENTE DEBERÍAMOS LLEVARLAS A UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN.

¿QUÉ ES ESO? ¿EL REICH SE ESTÁ VOLVIENDO DÉBIL?

TENGO UNA MISIÓN QUE CUMPLIR. EL FÜHRER ESCUPE SOBRE UN MILLÓN DE HOMBRES Y YO SOBRE LA HUMANIDAD ENTERA: HOMBRES, MUJERES Y DEMONIOS.

¡Y AHORA, VUÉLVETE. NUNCA ME HE DESNUDADO DELANTE DE NINGÚN HOMBRE, Y NO VAS A SER TÚ EL PRIMERO.

¡NO CREÍ QUE FUERAS TAN PÚDICA.

EN POCOS MINUTOS.

BUENO, CHICAS. DE AHORA EN ADELANTE SÓLO HABLAREMOS EL FRANCÉS. ¡VAMOS, AL CAMIÓN!

El

CUANDO HAN ANDADO POCOS KILÓMETROS

NO OLVIDÉIS QUE SOIS FRANCESAS.

TA-TA ... TA-TA ... TA-TA

Y RECORDAD TAMBIEN, QUE ÉSTO ES UN COMANDO. DE FORMA QUE SI CUALQUIERA DE NOSOTRAS MUERE O ES HERIDA POR LA CAUSA QUE SEA, NO ESPERE AYUDA DE LAS DEMÁS...

AQUEL MISMO DÍA, LAS FALSAS COCINERAS INGRESAN EN LA MAGINOT...

DÉJELAS PASAR. TODO ESTÁ EN REGLA, MI SARGENTO...

¡SEGUIDME!

DÁNDOSE IMPORTANCIA...

BONITO ¿EH, JOVENCITA? NO PARECE UNA FORTALEZA SINO UN HOTEL: RADIO, ACONDICIONADORES DE AIRE, AGUA CALIENTE...

PERO ES UN HOTEL EN EL QUE LOS ALEMANES NO PODRÁN NUNCA HOSPEDARSE...
¡JA, JA, JA!
TIENE UN SOLO DEFECTO: HAY MUY POCAS MUJERES.

SUS CARAS NO SON MUY BONITAS, PERO POR LO DEMÁS, NO ESTÁN MAL.

KLAP

CREO QUE EMPIEZAN A PASARSE Y NO LO VOY A CONSENTIR.

AL PASAR POR UN GRUPO DE OFICIALES...

¡DOS MUJERES, AMIGOS, DOS MUJERES!

ASÍ LAS VEN CON SU IMAGINACIÓN...

EI

SE NOTA CLARAMENTE QUE VEN POCAS MUJERES POR ESTOS CONTORNOS. TENDREMOS QUE EXTREMAR EL CUIDADO.

ESCUCHADME: ESTAMOS DENTRO DE LOS DEPARTAMENTOS DE EMERGENCIA. ESTO NO LO PODRÉIS COMPRENDER VOSOTRAS. POR EJEMPLO, ESTAS PEQUEÑAS ALARMAS ESTÁN CONECTADAS CON MORTÍFEROS CAMPOS DE MINAS.

PARA QUE LA ALARMA SE OIGA, SÓLO ES NECESARIO UN MÍNIMO CONTACTO, Y EN MENOS DE DOS SEGUNDOS SE HABRÁN PUESTO EN MOVIMIENTO TODAS LAS TROPAS. SIGAMOS ADELANTE.

ÉSTO ES AÚN MÁS DIFÍCIL DE ENTENDER. CONDUCE A LOS DEPÓSITOS DE EXPLOSIVOS. LAS PUERTAS ESTÁN ELECTRIFICADAS. LA ALARMA SE DA POR ESTE OJO MAGNÉTICO. CON CUALQUIER OBJETO QUE LO ATRAVIESE, SE DESENCADENARÁ LA ALARMA SOBRE TODA LA LÍNEA MAGINOT.

NUNCA DEBEIS PASAR DE AQUÍ. ESTE ES VUESTRO REINO: LA COCINA ESPECIAL DE LOS OFICIALES. VOSOTRAS HABÉIS SIDO RECLUTADAS SÓLO PARA LOS GUISOS DE LOS JEFES. LOS SOLDADOS LO PASAN PEOR.

YA LO SÉ. EN ESO, TODOS LOS EJÉRCITOS SON IGUALES.

OS HAN CONFIADO, PUES, EL VIENTRE DE LA MAGINOT. EN ESTE FRIGORÍFICO HAY CARNE SUFICIENTE PARA CIEN AÑOS DE GUERRA.
EN VOZ BAJA...
A PROPÓSITO DE CARNE, ¿POR QUÉ NO VIENES MAÑANA CONMIGO? TE REGALARÉ UNAS MEDIAS DE SEDA QUE TE ENCANTARÁN.

LAS INTENCIONES DEL OFICIAL SON INEQUÍVOCAS...

YO SOY UNA COCINERA, Y NO UNA CUALQUIERA.

YO NO HE DICHO QUE SEAS UNA CUALQUIERA. SI TE QUIERO REGALAR LAS MEDIAS ES PORQUE ME CAES SIMPÁTICA.

AQUELLA NOCHE...

AHORA PODEMOS HABLAR TRANQUILAMENTE. LA OPERACIÓN TENDRÁ LUGAR DENTRO DE VEINTICUATRO HORAS. UNA DIVISIÓN ACORAZADA SE ACERCARÁ HASTA AQUÍ, Y UN HELICÓPTERO SERÁ LA SEÑAL PARA QUE NOSOTRAS PONGAMOS EN FUNCIONAMIENTO LA ÚLTIMA FASE DEL PLAN.

TENEMOS QUE REALIZAR TRES COSAS: HACER EXPLOTAR LOS POLVORINES, NEUTRALIZAR LOS CAMPOS DE MINAS Y CORTAR LA CORRIENTE ELÉCTRICA DE LAS PUERTAS.

AHORA A DORMIR. MAÑANA OS DARÉ LOS TIEMPOS EXACTOS PARA LA MANIOBRA. ESTE ES EL ÚLTIMO MANJAR QUE COMERÁN LOS SEÑORES DE LA MAGINOT.

GISELA NO HA PODIDO RESISTIR LAS ADULACIONES DEL SOLDADO FRANCÉS...

HASTA MAÑANA. BUENAS NOCHES.

¿CUANDO VOLVERÁS?

PRONTO. AHORA TENGO MUCHA PRISA. ADIOS.

DEBO SER PUNTUAL A LA HORA DE LAS MANIOBRAS. DE OTRA FORMA, HESSA NO ME LO PERDONARÍA.

EN AQUEL MOMENTO, HESSA ESTÁ HACIENDO LA ÚLTIMA EXPLORACIÓN ANTES DEL ASALTO.

TODO ESTÁ TRANQUILO. LOS OFICIALES ESTÁN CENANDO Y EL CAMINO PARA NUESTRO OBJETIVO SE ENCUENTRA LIBRE.

¿ QUÉ QUIERE?

¿ DONDE VAS, PEQUEÑA COCINERA?

... PUES ...

SIN SOSPECHAR NADA...

LO SÉ. BUSCABAS MI HABITACIÓN: NO ES LA PRIMERA VEZ QUE LAS MUJERES ME BUSCAN, QUERIDA...

A PESAR DEL HORROR QUE HESSA SIENTE HACIA EL HOMBRE, SE VE OBLIGADA A SEGUIR EL JUEGO...

¿CÓMO SABES QUE TE BUSCO PRECISAMENTE A TI?

SOY EL ÚNICO OFICIAL DE GUARDIA HOY. ME HAS ELEGIDO A MÍ, Y LO HAS HECHO BIEN.

PERO ¿POR QUÉ TEMES? ¿ERES VIRGEN ACASO?

SÍ...

ES UNA AGRADABLE SORPRESA. ASÍ LA AVENTURA TENDRÁ MÁS ALICIENTE, ¿NO CREES?

POR FAVOR, DÉJEME. TENGO QUE VOLVER A MI TRABAJO.

EI

ESTUPENDO. HACER EL AMOR POR LA COCINA SERÁ UNA EXPERIENCIA QUE PASARÁ A LA HISTORIA.
SÍ SERÁ UNA BUENA EXPERIENCIA. RÁPIDO.
MIENTRAS TANTO, EN EL PUESTO INDICADO...
JAMÁS HABÍA TARDADO HESSA. SÓLO FALTA UN MINUTO PARA EL ASALTO. ESTOY MUY NERVIOSA.
YO SIENTO LA CABEZA A PUNTO DE ESTALLAR.

MEDIO MINUTO...

EN AQUEL MISMO INSTANTE TAMBIEN HESSA TIENE ESE PENSAMIENTO...

¿POR QUÉ MIRAS LA HORA? TENEMOS LA NOCHE ENTERA PARA NOSOTROS.

SÍ, PERO...

VEO QUE TIENES MIEDO. NO TEMAS, NO TE HARÉ DAÑO.

¡EN CAMBIO, ÉSTO SÍ!

SBOUNG

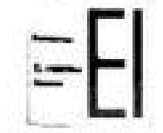
TE VOY A PREPARAR UNA TUMBA DONDE TODAS TUS PASIONES SE CALMARÁN.

¡AQUÍ!

4 TREINTA GRADOS BAJO CERO.

¡SOCORRO!

ESE CONGELADOR PARA ANIMALES ES TU DIGNA TUMBA... NADIE TE OIRÁ...



CASI CONGELADO...

¡BRRR...!

POR FIN...

¡AQUÍ! ¡ESTÁ!

TRES MINUTOS DE RETRASO.

LO SIENTO, PERO NO OS PREOCUPEIS, LOS HE APROVECHADO BIEN.

EN PRIMER LUGAR NEUTRALIZAREMOS LAS SEÑALES DE ALARMA. ASÍ CORTAREMOS EL CONTACTO CON TODAS LAS FORTIFICACIONES LATERALES Y SUBTERRÁNEAS.

¡DESPACIO, POR FAVOR! ES SUFICIENTE UN PEQUEÑO CONTACTO PARA QUE SE DESENCADENE LA ALARMA.

LO SÉ, SILENCIARÉ LAS CAMPANILLAS CON DULZURA. TERESA, DAME LA BOLSA.

EI

¿ESTÁS LOCA? ¿SON MUY SENSIBLES, FUNCIONAN CON UN SOPLO.

HAY ALGO MÁS LEVE QUE UN SOPLO.

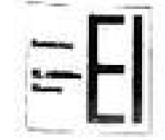
OBSERVA ESTA DULCE Y BLANDA CREMA FRANCESA.

EI

¡YA ESTÁ!

AHORA DOS MINUTOS DE ESPERA...

YA PODEMOS BLO-QUEAR LOS CIRCUITOS DE LOS CAMPOS DE MINAS CON TODA SEGURIDAD. LOS EMPALMES ESTÁN CORTADOS.



NUESTROS CARROS ARMADOS YA TIENEN CAMINO LI-BRE.

HABLA MÁS BAJO.

EL COMEDOR DE LOS OFICIALES ESTÁ CERCA. PUEDEN OIRNOS.

NO. NO PUEDEN. ¿CREEIS QUE HEMOS PREPARADO POR MI GUSTO LA TARTA CON LA INSCRIPCIÓN ¡VIVA FRANCIA!?


A POCOS METROS DE ALLÍ...
"YO TENGO DOS AMORES: MI PATRIA Y PARÍS..."

EL CIANURO HA HECHO SU EFECTO.

ERES TERRIBLE, HESSA.

TODAVÍA NOS ESPERA LO PEOR: EL RADIO MAGNÉTICO. AQUÍ NO VALE LA CREMA PARA INUTILIZARLO.

EI

BASTA UNA SOMBRA IMPERCEPTIBLE PARA PONER EN FUNCIONAMIENTO EL SISTEMA DE ALARMA. AUNQUE EXISTE UN ÁNGULO DONDE, ARRASTRÁNDONOS, TAL VEZ PODAMOS PASAR.

LLEVAMOS UN RETRASO DE CINCO MINUTOS.

LOS NUESTROS DEBEN ENCONTRARSE ESCASAMENTE A OCHO MINUTOS DEL CASTILLO. NUESTRA VIDA Y NUESTRA MISIÓN ESTÁN PENDIENTES DE UN HILO.

EI

HAY QUE ELEGIR ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE.

¿QUÉ HAY QUE HACER?

ARRASTRARSE POR EL SUELO ELUDIENDO LA ONDA MAGNÉTICA QUE HAY A QUINCE CENTÍMETROS DE ALTURA. UN MOVIMIENTO EN FALSO SERÍA LA MUERTE.

ES IMPOSIBLE.
HAY QUE PASAR COMO SEA. ES NUESTRA ÚLTIMA POSIBILIDAD DE QUE LA MISIÓN SEA UN ÉXITO.
FALTAN SEIS MINUTOS.

DESNÚDATE. ASÍ TE SERÁ MÁS FÁCIL PASAR. DEBES REPTAR COMO UNA SERPIENTE.
LO INTENTARÉ.

EI

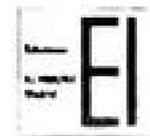
NERVIOSA...

PROCURA CONTENER LA RESPIRACIÓN.

COMIENZA LA PELIGROSA OPERACIÓN...

¡ÁNIMO, LO CONSEGUIRÁS!

¡NO PODRÉ!



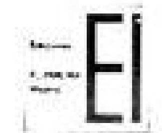
CUATRO MINUTOS

LOS NERVIOS VAN A TRAICIONARME.

¡YA FALTA POCO!
¡YA FALTA POCO!

¡NO PUEDO..!
¡NO PUEDO...!
¡NO PUEDO...!

¡TRES MINUTOS!



—¿Conseguirá cumplir su misión el comando femenino?

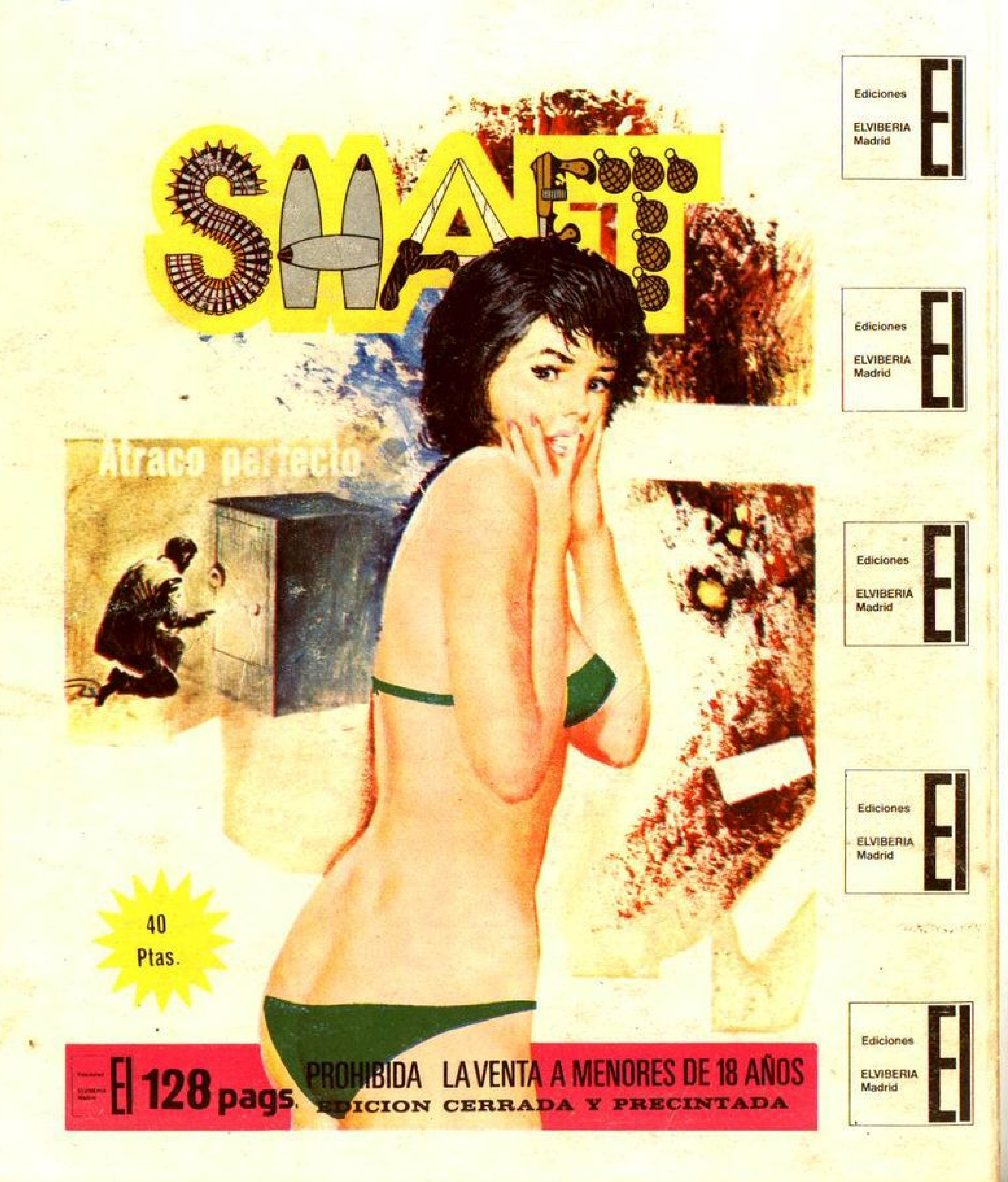
—¿Logrará Hessa abrir la línea MARGINOT a las tropas alemanas?

—¿Cómo se resolverá esta angustiosa situación?

Conozca las respuestas a estas preguntas leyendo el próximo episodio titulado:

ESPIONAJE MORTAL

¡MUY PRONTO!



SHAFT
Atraco perfecto
Ediciones
ELVIBERIA
Madrid
EI
40
Ptas.
EI 128 pags.
PROHIBIDA LA VENTA A MENORES DE 18 AÑOS
EDICION CERRADA Y PRECINTADA